### ANGELIKA BIBER

Kurs 20-011 20.-22. März 2020 "FARBVIRUS" – Abstrakte freie Malerei in Acryl KUNSTFABRIK HANNOVER

**KURSADRESSE**: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover – Malsaal 1

HIER ENTSTEHT KUNST – DEINE KUNST!

# Materialiste

• **Leinwände** guter Qualität (mindestens z.B. Henry oder Henry XL) Formate nach Temperament und Belieben, gerne auch mehrere einer Größe, damit in Serie gearbeitet werden kann z.B. 80 x 100, 80 x 80, 90 x 90 o.ä.

## Malwerkzeuge aller Art:

- Breiter Borstenpinsel 4", 2", 3" z.B. morani 100 oder Boesner Serie 50/1314-1 (der hat etwas längere Borsten)
- Schmaler Borstenpinsel z.B. Tosh: TOSHS5 oder ähnlich
- Synthetikflachpinsel für exakteres Arbeiten zB. artisti Serie 150/43 Größe 16
- Pinsel mit Spitze z.B. dicker Aquarellpinsel oder chinesischer Malpinsel Nr. CML
- Linolwalze und/oder Schaumstoffwalze
- Malmesser XL z.B. BMXL12
- Colourshaper spitz (Artmodelleur AMF16 Form 5) + flach (Silikonpinsel Nr. 38043, 50 mm) optional:

Kalligrafiepinsel Laoshan Nr. CP12, Deckenbürste CL470261 oder Flächenstreicher CL471510

#### Acrylfarben:

boesner Qualität oder Amsterdam haben ein gutes Preisleistungsverhältnis, Farbtöne nach Deiner Vorliebe. Bewährt hat sich auch zusätzlich die **Primärtöne wie magenta, yellow und cyan zu kaufen,** da Du damit in Verbindung mit **schwarz** und **weiß** (Titanweiß) alle Farbtöne mischen kannst.

Ich verwende gerne zum Abtönen auch Farbtöne wie **Elfenbein, Kiesel, hellgrau usw. Falls vorhanden:** Tusche oder flüssige Aerocolor von Schmincke

#### Stifte aller Art:

z.B. Grafitkreide AGGST911, Ölpastelle oder Künstlerölpastell, neon Ölpastell BOLP12L, Woodys von Stabilo ST880

Falls gerne du gerne auf leicht strukturierten Untergründen arbeitest, zusätzlich **1 l Gesso, Quarzsand und Papier** (Zeitungspapier, Seidenpapier o.ä.) mitbringen

**Sonstiges:** Behälter für Wasser, Wasserspritze, Palette oder Glasscheibe, Mallappen, Arbeitskleidung (auch alte Schuhe), kleine Kunsstoffbehälter für die Lasuren, Pipetten, Verpackungsmaterial für die fertigen Bilder.

Während des Kurses kann weiteres Material bestellt werden.

=> WEITERE INFOS AUF SEITE 2



HIER ENTSTEHT KUNST -DEINE KUNST!

#### Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können. Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen. Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager) am folgenden Werktag ohne zusätzliche Lieferkosten als freiwilliger Service in die Kunstfabrik gebracht. Nutzen Sie am besten den mit Ihrer Anmeldung verschickten Materialbestellbogen. Danke.