

Gabriele Musebrink | 24.8-28.8.2019

### Basics: Steinzeichen 3

Zeichen, gefunden in Stein: Das zentrale Thema dieses Kurses liegt in dem Erarbeiten von durch Wasser erzeugten Trennungen in der Schichtung von Struktur und Farbe. Wir gehen intensiv, aber langsam vor - weniger ist mehr!

Marmormehl, Sumpfkalk und Haftputzgips sind für die Seminarteilnehmer vorhanden, werden gemeinsam geteilt bzw. pro Person weiter gereicht. Feine Sande in farbiger Ausführung sind in geringer Menge da und bringt jeder selbst mit. Bindemittel für die Farbherstellung - soweit dies angewendet wird - sind genauso vorhanden wie das häufig eingesetzte Pigment Kasslerbraun.

All diese Dinge sind zum Kennenlernen da und werden pro Teilnehmer durch einen Materialobolus abgeglichen, der etwa 70 € ausmachen wird.



### Material

Baumaterial bietet eine Form der ersten Basis. Marmormehl ist hier der Zusatz für Stofflichkeit. Sumpfkalk ist das feinstofflich mitsprechende Element in der Gestaltung der Bilder. Gesprengte Farbaufträge machen die Ahnungen sichtbar.

Die Herausforderung ist hier nicht Masse, sondern die Bearbeitung von etwa 3-4 großen Bildformaten. Drei Leinwände von 70x100 bis 100x120 cm sind empfehlenswert.

#### Mitzubringende Maluntergründe:

Die Bilder sollen 3-4 Stück sein an der Zahl und die Leinwände können bis zu 100x120 cm Größe aufweisen. Gut sind LW mit stärkeren Holzrahmen.

#### Mitzubringendes Material:

- 5L Caparolbinder
- 1 Liter K9 oder boesner RH14
- kalkverträgliche Pigmente, unverschnitten (Kremer, Sennelier oder Schmincke)
- 3 Schüsseln, ca. Ø 30+15 cm
- feine, farbige Sande
- 2 Antiktuschen Rohrer&Klinger oder AeroColor
- 2 Spachtel, ca. 30-80 cm Breite
- Japanspachtelset
- Malspachtel
- Wistoba Ringpinsel, franz. Form, Gr. 20, Best. 3945 020 bei Deffner&Johann
- 2 Synthetik-Flachpinsel, ca. 3+5 cm
- Malpalette
- div. Teller und Gefäße
- 1 Wassersprühflasche
- 4 kl. Wassersprühflaschen
- 1 Malerflies ca. 1x2 m
- 1 starke Folie ca. 1x2 m
- 1 Viskoseschwamm
- ggfs. Elektromixer (Quirl)
- ggfs. Föhn
- Arbeitskleidung

Ich wünsche euch schönes Vorbereiten. Bitte druckt euch folgende Informationsblätter von meiner Kunstschulwebseite [www.kunstschule-musebrink.de](http://www.kunstschule-musebrink.de) aus: den Frage-Antwort-Katalog und die Technikblätter zur Farbherstellung.

Gabriele Musebrink